Smlouva o výpůjčce

**Půjčitel**

Památník Lidice

Tokajická 152, 27354 Lidice

zastoupený: PhDr. Eduardem Stehlíkem, Ph.D., MBA, ředitelem

Státní příspěvková organizace, zřízená Ministerstvem kultury ČR, zřizovací listina č. 9261/2000, ze dne 31. 12. 2000

IČ: 70886342

DIČ:CZ70886342

bankovní spojení: Česká národní banka

číslo účtu 1334141 / 0710 (CZK)

(dále jen „půjčitel“)

a

**Vypůjčitel**

Název:

Se sídlem:

zastoupený:

zapsán:

IČ:

DIČ:

Bankovní spojení

Číslo účtu

(dále jen „vypůjčitel“)

**I.**

Půjčitel svěřuje vypůjčiteli předměty pod pořadovým číslem 1

pro výstavu**:**

konanou v:

termín výstavy**:**

Místa a termíny:

lhůta výpůjčky:

Vypůjčené předměty mohou být vypůjčitelem užity výhradně k výše uvedenému účelu a vypůjčitel je nesmí přenechat k užívání třetí osobě.

**II.**

Vypůjčené předměty musí být vráceny v termínu, uvedeném v odst. 1. O případné prodloužení výpůjční lhůty musí vypůjčitel písemně požádat půjčitele nejméně čtyři týdny před původně stanoveným termínem vrácení předmětů. Je však výhradně věcí půjčitele, zda žádosti vyhoví.

Půjčitel má právo vyžadovat dřívější vrácení předmětů, má-li k tomu vážný důvod. Vážným důvodem je především vlastní potřeba půjčitele, nebo nedodržení smluvních podmínek vypůjčitelem. Vypůjčitel nemá v žádném případě právo vypůjčené předměty zadržovat.

**III.**

Vypůjčitel je povinen na své náklady pojistit vypůjčované předměty podle této smlouvy jak „z hřebíku na hřebík ", to je na dopravu předmětů od půjčitele k vypůjčiteli, pobyt předmětů u vypůjčitele a dopravu od vypůjčitele zpět k půjčiteli, a to proti všem rizikům včetně přírodních katastrof a klimatických vlivů na pojistné hodnoty, stanovené v příloze této smlouvy, **tak i dopravu předmětů mezi jednotlivými místy konání výstavy podle této smlouvy a pobyt předmětů v jednotlivých místech, tj. ……………………………………….** Pojišťovnu a délku pojištění určuje půjčitel.

Pojistka jako písemný doklad o uzavření pojištění musí být vypůjčitelem zaslána tak, aby jej půjčitel obdržel nejméně deset dnů před sjednaným započetím lhůty výpůjčky. Před obdržením pojistky nelze předměty vydat k balení a transportu.

Půjčitel si vyhrazuje právo upravit pojistné hodnoty při změnách na mezinárodním trhu s uměleckými předměty. O úpravě pojistných hodnot vyrozumí písemně vypůjčitele, pro něhož je změna závazná.

**IV.**

Způsob balení, způsob transportu a transportní firmu určuje půjčitel. Veškeré náklady na balení předmětů a transport tam i zpět nese vypůjčitel.

Zapůjčované předměty jsou doprovázeny při transportu tam i zpět kurýrem, pracovníkem půjčitele, který je přítomen vybalování, kontrole stavu předmětu a jejich instalaci a před zpětným transportem je přítomen desinstalaci předmětů, kontrole jejich stavu a balení.

**V.**

Vypůjčitel je povinen zacházet s vypůjčenými předměty po celou dobu výpůjčky s maximální péčí a učinit všechna opatření, aby zabránil jakémukoliv poškození, zničení nebo ztrátě.

Všechny prostory, kde budou předměty umístěny, musí být zajištěny elektronickým zabezpečovacím systémem a fyzickou ostrahou. Výstavní prostory musí být připraveny a uklizeny před vybalováním předmětů, aby předměty mohly být přímo instalovány na určené místo. Ve výjimečných případech, kdy z vážných důvodů není možno tuto podmínku splnit, musí mít vypůjčitel k dispozici vhodné depozitní prostory k přechodnému uložení předmětů.

Všechny prostory musí mít zajištěny stabilní klimatické podmínky v hodnotách teplota 20+22°C a relativní vlhkost 55 + 5 %. Hladina světla ve výstavních prostorech by měla být nižší než 200 luxů, nesmí však překročit 300 luxů. Předměty, jejichž materiálem je papír nebo jiné organické a citlivé materiály, nesmí být vystaveny působení denního světla. Hladina umělého osvětlení je stanovena na 50 -100 luxů.

Předměty drobných rozměrů a předměty z křehkých nebo citlivých materiálů musí být umístěny v uzamykatelných vitrínách na podložkách bez vibrace. V případech, kdy to vyžaduje charakter předmětů, musí být vitríny vybaveny klimatickým zařízením. Půjčitel si vyhrazuje právo kontroly podmínek, stanovených tímto odstavcem, na náklady vypůjčitele.

**VI.**

Na zapůjčených předmětech nesmí být činěny žádné úpravy ani restaurátorské zásahy bez písemného souhlasu půjčitele.

V případě, že by došlo k jakékoliv změně stavu, poškození, zničení nebo ztrátě předmětu, musí vypůjčitel okamžitě písemně informovat půjčitele. V případě změny stavu nebo poškození předmětu stanoví půjčitel rovněž písemně další postup, který je pro vypůjčitele závazný.

Vyčíslení škody závisí od charakteru poškození a nákladu na restaurování. V případě zničení nebo ztráty předmětu platí stanovená pojistná hodnota.

**VII.**

Fotografie pro katalog výstavy i další publikace k výstavě poskytne půjčitel vypůjčiteli proti úhradě.

S výjimkou celkových fotografických záběrů výstavy nesmí vypůjčitel fotografovat zapůjčené předměty ani nesmí umožnit fotografování dalším osobám.

Užití poskytnutých fotografii pro komerční publikace, pohlednice, plakáty a jiné formy reprodukování není dovoleno bez předchozího souhlasu u půjčitele. V případě souhlasu podléhá užití zvláštnímu poplatku.

**VII.**

Vypůjčitel je povinen v katalogu i všech dalších tiskovinách, výstavních štítcích a všech případných dalších informačních formách uvádět název půjčitele, jak je uveden na 1. straně smlouvy, tj. **Památník Lidice.**

**IX.**

Vypůjčitel předá půjčiteli dva bezplatné výtisky katalogu výstavy i všech dalších tiskovin k výstavě vydaných. V případě většího počtu zapůjčovaných předmětu stanoví půjčitel vyšší nárok na počet bezplatných výtisků v souladu s počtem a charakterem předmětů.

**X.**

Zvláštní ustanovení:

1) Vypůjčené předměty musí být pojištěny na uvedenou pojistnou hodnotu u společnosti:

2) Vypůjčené předměty budou baleny a transportovány prostřednictvím společnosti:

**XI.**

Tato smlouva je vyhotovena ve dvou exemplářích. Smlouva nabývá platnosti podpisem obou smluvních stran, po kterém náleží každé smluvní straně po jednom exempláři.

Veškerá práva a povinnosti smluvních stran z této smlouvy vyplývající, s ní související a v textu smlouvy neupravená se řídí právem České republiky, a to zejména zák. č. 40/1964 Sb. v platném znění. Případné spory, které se nepodaří smluvním stranám vyřešit smírnou cestou, budou předány k rozhodnutí soudu v České republice podle právního řádu České republiky.

**XII. Další ujednání**

Tato smlouva nabývá platnosti podpisem obou smluvních stran.

Nedílnou součástí této smlouvy je:

seznam vypůjčených předmětů – příloha č. 1

předávací protokol – příloha č. 2

kopie pojistné smlouvy – příloha č. 3

V **Lidicích** dne

Za vypůjčitele: Za půjčitele:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

PhDr. Eduard Stehlík, Ph.D., MBA

ředitel Památníku Lidice

**Vypůjčené předměty – příloha č. 1 smlouvy o výpůjčce**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Inventární číslo** | **Název sbírkového předmětu** | **rozměry** | **technika** | **stav** | **Pojistná cena** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

V Lidicích,

Za vypůjčitele : Za půjčitele:

............................................................ .........................................................

PhDr. Eduard Stehlík, Ph.D., MBA

ředitel Památníku Lidice

**Předávací protokol – příloha č. 2 ke smlouvě o výpůjčce**

**Potvrzení o převzetí**:

stav:

Předal:

Jméno a příjmení ……………………….………………………..

Název organizace …………………………………………………

Podpis ……………………………………………………………..

Převzal:

Jméno a příjmení ……………………….………………………..

Název organizace …………………………………………………

Podpis ……………………………………………………………..

**Potvrzení o vrácení** :

stav:

Předal:

Jméno a příjmení ……………………….………………………..

Název organizace …………………………………………………

Podpis ……………………………………………………………..

Převzal:

Jméno a příjmení ……………………….………………………..

Název organizace …………………………………………………

Podpis ……………………………………………………………..