

LIDICE

PAMÁTNÍK LIDICE

Výroční zpráva
za rok
2006



Identifikační údaje:



Památník Lidice, příspěvková organizace Ministerstva kultury ČR

Tokajická 152

273 54 Lidice

IČO: 708 86 342

Tel. 312 253 088

Fax. 312 253 063

e-mail: lidice@lidice-memorial.cz

www.lidice-memorial.cz

Zřizovací listina

vydaná na základě ustanovení § 31 odst. 2 zákona ČNR č. 576/1990 Sb., o pravidlech hospodaření s rozpočtovými prostředky České republiky a obcí v České republice (rozpočtová pravidla republiky) a rozhodnutí ministra kultury č.j. 9 261/2000 ze dne 6. prosince 2000 o zřízení příspěvkové organizace Ministerstva kultury

Zřizovatel:

Ministerstvo kultury

Maltézské náměstí 1

118 11 Praha 1

OBSAH

1. ÚVODNÍ SLOVO
2. PAMÁTNÍK LIDICE A JEHO ČINNOST
3. HOSPODÁŘSKÁ ČINNOST, DARY A PŘÍSPĚVKY
4. TECHNICKÁ A STAVEBNÍ ČINNOST
5. VÝHLED NA ROK 2007



Pomník dětských obětí války

1. ÚVODNÍ SLOVO

Hlavním úkolem, který stál před vedením Památníku Lidice v roce 2006, bylo dokončení nové multivizuální expozice zrekonstruovaného muzea tak, aby zkušební provoz proběhl alespoň dva měsíce před slavnostním zahájením provozu muzea, které bylo stanoveno na 10. června po pietní vzpomínce. Toto se nakonec přes některé potíže, převážně technického charakteru, podařilo a nová expozice se ve druhé polovině roku stala silným magnetem pro návštěvníky Lidice a pravděpodobně hlavním důvodem značného nárůstu návštěvnosti.

Výraznou oblastí ve správě organizace bylo rovněž zpracování další části řídicí dokumentace Památníku Lidice, konkrétně hospodaření s majetkem, inventarizační řád, škodní komise, dokumentace a předpisy BOZP atd.

V Památníku Lidice jsme se v roce 2006 také zaměřili na vzdělávací činnost pedagogů a studentů a pokusili se pokračovat v přibližování lidické tragédie i současné podoby Památníku zejména mládeži. K tomu sloužily vzdělávací semináře, tradiční Mezinárodní dětská výtvarná výstava Lidice a především nová vědomostní soutěž pro mládež.

Výrazněji jsme prezentovali existenci a jednotlivé činnosti Památníku Lidice zejména v tuzemských masmédiích.

Významnou složkou práce se opět staly krátkodobé výstavy na pietním území i v galerii; své místo u návštěvníků PL si získal bohatý celoroční kulturní program, zejména převzatá divadelní představení a koncerty vážné hudby.

Detailněji je činnost v Památníku Lidice v roce 2006 popsána níže v jednotlivých kapitolách výroční zprávy.

JUDr. Milouš Červenci
ředitel Památníku Lidice

2. PAMÁTNÍK LIDICE A JEHO HLAVNÍ ČINNOSTI

Památník Lidice, ležící jen 25 minut jízdy z centra Prahy, je každoročně cílem desetitisíců návštěvníků z celého světa. V roce 2006 jim od dubna nabídl zkušební provoz nové expozice muzea včetně krátkodobých výstav spojených s prohlídkou pietního území a zrekonstruovaného Růžového sadu.

Ve výstavní síni Pod tribunou proběhla v prvním pololetí výstava „Koncentrační tábory“, ve druhém pololetí výstava „Totálně nasazení“. Ve výstavní síni IN MEMORIAM měli návštěvníci Památníku Lidice možnost zhlédnout v prvním pololetí výstavu „Rehabilitace PL 2001-2005“, o letních prázdninách výstavu „Beslanská tragédie“ a od září do poloviny prosince výstavu „Totálně nasazení“. 19. prosince byla v tomto prostoru zahájena výstava „Návrat lidických dětí“.



Výstavní síň In Memoriam

V 1. patře Lidické galerie je nabízen návštěvníkům výběr z několika filmů: hlavní dokumentární film „Lidice“ a filmy na přání - „Noc delší než den“, „Druhý život Lidic“ a „Lidické ženy vyprávějí“.

Mezi naše služby návštěvníkům patřilo i poskytnutí externího průvodce pietním územím - v českém, anglickém, německém a francouzském jazyce. Průvodce seznámí návštěvníky s historií a provede je místy, kde se nachází společný hrob zastřelených lidických mužů, základy Horákova statku, základy bývalého kostela sv. Martina ze 13. století, základy školy a původní hřbitov. Na pietním území jsou umístěny i sochy a plastiky. Nejznámějším dílem je sousoší od akademické sochařky Marie Uchytlové „Pomník dětských obětí války“.



Původní hřbitov

V přízemí Lidické galerie je vystavena část „Lidické sbírky“, kde si návštěvníci mohou prohlédnout díla darovaná Lidicím od umělců z celého světa. V 1. patře Lidické galerie našla své místo „Mezinárodní dětská výtvarná výstava Lidice“. V roce 2006 zde byly vystaveny vybrané výtvarné práce, které děti z celého světa zaslaly do 34. ročníku MDVV. K vyplnění období mezi jednotlivými ročníky MDVV je 1. patro galerie využíváno ke krátkodobým výstavám zejména současného umění.



V. Beneš – Váza s růžemi

Pracovníci Památníku poskytují informace a odborné konzultace studentům, badatelům, pracovníkům masmédií, ale i řadovým občanům z celého světa. Památník Lidice spolupracuje při poskytování služeb s řadou institucí a organizací z domova i ze zahraničí.



Martin Lidaks, 16 let, LOTYŠSKO

Uplynulý rok byl rokem 64. výročí vyhlazení obce Lidice německými nacisty. Návštěvníci a hosté Památníku Lidice si připomínali tragédii novodobých dějin a uctili památku obětí zločinů nacismu. Podobně jako v předcházejících letech, byla ústřední akcí pietní vzpomínka, která se konala v sobotu 10. června u hromadného hrobu zastřelených lidických mužů.

Návštěvnost v Památníku Lidice v roce 2006

Návštěvnost Památníku Lidice za rok 2006 Muzeum

	<i>cizinci</i>	<i>ČR</i>	<i>cizinci studenti</i>	<i>ČR studenti</i>	<i>zdarma</i>	<i>ostatní</i>	<i>svatby</i>	<i>celkem</i>
leden	zavřeno							
únor	67	4	32	2	2	2		109
březen	78	12	255	52	1	0		398
duben	249	148	922	320	90	3		1732
květen	210	331	1089	1214	183	122		3149
červen	275	355	813	1097	3079	104	380	6103
červenec	287	668	574	322	216	156	450	2673
srpen	356	709	357	456	184	200	180	2442
září	377	445	2101	1166	438	1556	680	6763
říjen	153	268	1215	569	110	254	90	2659
listopad	65	125	446	364	58	28		1086
prosinec	61	36	98	76	6	4		281
celkem	2178	3101	7902	5638	4367	2429	1780	27395

Návštěvnost Památníku Lidice za rok 2006 Galerie

	<i>cizinci</i>	<i>ČR</i>	<i>cizinci studenti</i>	<i>ČR studenti</i>	<i>zdarma</i>	<i>ostatní</i>	<i>kultura</i>	<i>celkem</i>
leden	15	113	34	68	22	9	270	531
únor	9	57	244	33	4	3	150	500
březen	17	10	278	47	0	0	90	442
duben	92	28	570	113	1	2	80	886
květen	152	64	136	435	25	8	90	910
červen	28	47	110	358	2522	16		3081
červenec	109	61	68	52	142	31		463
srpen	43	53	30	39	35	15	70	285
září	29	44	116	57	159	157		562
říjen	55	37	106	143	75	24	150	590
listopad	9	107	1	73	96	6	221	513
prosinec	2	32	0	19	1	0	162	216
celkem	560	653	1693	1437	3082	271	1283	8979

Návštěvnost Památníku Lidice za rok 2006 celkem

	<i>cizinci</i>	<i>ČR</i>	<i>cizinci studenti</i>	<i>ČR studenti</i>	<i>zdarma</i>	<i>ostatní</i>		<i>celkem</i>
leden	15	113	34	68	22	9	270	531
únor	76	61	276	35	6	5	150	609
březen	95	22	533	99	1	0	90	840
duben	341	176	1492	433	91	5	80	2618
květen	362	395	1225	1649	208	130	90	4059
červen	303	402	923	1455	5601	120	380	9184
červenec	396	729	642	374	358	187	450	3136
srpen	399	762	387	495	219	215	250	2727
září	406	489	2217	1223	597	1713	680	7325
říjen	208	305	1321	712	185	278	240	3249
listopad	74	232	447	437	154	34	221	1599
prosinec	63	68	98	95	7	4	162	497
Cel. 2006	2738	3754	9595	7075	7449	2700	3063	36374
Cel. 2005	2565	1371	7558	4140				15634
Rozdíl	173	2383	2037	2935	7449	2700	3063	20740

Komentář k tabulce:

Značný nárůst návštěvnosti oproti předchozímu roku je objektivně způsoben jednak otevřením nové expozice muzea v červnu, a podle zjišťovacích anket následně také semináři pedagogů a účinnější propagační činností.

Hlavní skupiny příjemců služeb Památníku Lidice – cílové sociální kategorie

děti do 18 let

mládež do 26 let

senioři

osoby se zdravotním postižením

cizinci

krajané

obyvatelé venkova

Přehled hlavních akcí organizovaných Památkem Lidice v roce 2006

Ve dnech 29. - 31. ledna navštívili Památník Lidice představitelé francouzského města Oradour-Sur-Glane. Setkání s představiteli Památníku, obce a lidickými pamětníky vyvrcholilo komponovaným pořadem „Světlo za Oradour“, jehož se zúčastnili také představitelé francouzského velvyslanectví, Ministerstva pro místní rozvoj, obce Lidice, města Kladna, VHÚ Praha a ZO ČSBS.



Setkání pamětníků

Zleva: Václav Zelenka – lidické dítě, Robert Hebras – jediný přeživší oradourské tragédie, Pavel Horešovský – lidické dítě.

Tradiční **Pietní vzpomínka u příležitosti 64. výročí vyhlazení obce Lidice** německými nacisty se konala 10. června 2006 za účasti předsedy Senátu Parlamentu ČR, místopředsedkyně Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR, místopředsedů vlády, zástupce Kanceláře prezidenta republiky, zástupce náčelníka Gen. štábu Armády ČR, zástupců ministerstev, zastupitelských úřadů v ČR, Evropského parlamentu a významných hostů z celé řady partnerských míst, zejména z brazilských Lidic, norského Televägu, běloruské Chatyně, holandského Puttenu, z Banské Bystrice, Berlína i z Walesu. Hlavní projev přednesl předseda Senátu Parlamentu ČR pan Přemysl Sobotka. Pietní vzpomínka byla ve spolupráci s ČSBS a dalšími místními zájmovými organizacemi tak, jako v minulých letech, obohacena celou řadou doprovodných akcí v Lidicích i přilehlém regionu.



➤ Při příležitosti pietní vzpomínky 10. června 2006 byla předsedou Senátu Parlamentu ČR Přemyslem Sobotkou společně se zástupci MK ČR a spoluautory expozice slavnostně otevřena nová multivizuální expozice muzea. V rámci tohoto slavnostního aktu bylo uděleno čestné občanství In memoriam bývalému ministru kultury panu Pavlu Dostálovi, které z rukou starosty obce Václava Zelenky převzala jeho manželka.



Předání čestného občanství – V. Zelenka, paní Dostálová



Čestná stráž – Posádkové velitelství Praha

Za pozornost stojí i vystoupení houslového virtuosa Václava Hudečka v rámci tohoto slavnostního aktu.



Ústřední výbor ČSBS udělil dne 10. 6. 2006 vyznamenání „Za vlast a za svobodu“ všem 340 lidickým obyvatelům, kteří zahynuli během nacistické akce proti české obci Lidice. Dále byl při této příležitosti věnován muzeu Památníku Lidice Pamětní list předsedy Senátu.



Vyznamenání a Pamětní list převzal ředitel Památníku Lidice JUDr. Milouš Červencí

➤ Významnou událostí související s otevřením muzea bylo uspořádání mezinárodního odborného semináře pod názvem „A nevinní byli vinni...“ v předvečer pietní vzpomínky. Seminář byl zaměřen především na novou expozici muzea. Přednášejícími byli všichni spoluautoři multivizuální expozice a semináře se zúčastnili již výše uvedené zahraniční delegace, odborná veřejnost a pamětníci lidické tragédie.

➤ Od dubna do října zde tradičně proběhly studentské brigády z německých a českých škol, zejména ze Städtische Gesamtschule Eiserfeld, z Werner Stephan Oberschule Berlin, z Akademie Clausen/Rhede a z libereckého gymnázia.

➤ 31. srpna byl v Růžovém sadu japonskou delegací „The World Peace Society“ v rámci celosvětové akce slavnostně zasazen Mírový sloup. Japonská společnost si v ČR vybrala Lidice vedle Terezína a Prahy.



➤ 20. září navštívila Památník Lidice oficiální delegace Slovenského svazu protifašistických bojovníků za doprovodu nejvyšších představitelů ÚV ČSBS, aby společně uctili památku lidických obětí.

➤ 12. prosince proběhl v prostorech Lidické galerie odborný seminář organizovaný kladenskou pobočkou ČSOB, který byl zároveň poděkováním partnerům banky za spolupráci v roce 2006. Vedení banky si vybralo prostory s právě probíhající výstavou Karla Malicha a po skončení semináře se jeho účastníci odebrali na adventní koncert k sousedství dětí.

Přehled výstav uspořádaných Památkem Lidice v roce 2006

➤ Stálá multivizuální expozice v muzeu Památníku pod názvem „A nevinní byli vinni...“ byla po zkušebním provozu od dubna do května oficiálně otevřena 10. 6. 2006.

Expozice seznamuje návštěvníky moderní a emotivní formou s příčinami vzniku druhé světové války až k lidické tragédii, s životem v Lidicích před rokem 1942, R. Heydrichem a jeho krutou doktrínou, atentátem na Heydricha, popravou lidických mužů, zničením obce Lidice, s osudem lidických dětí a žen a končí vzpomínkami žijících lidických pamětníků. Expozice je doplněna interaktivním panelem ve výstavním prostoru Pod tribunou, kde může návštěvník získat informace o celosvětovém ohlasu na vypálení Lidic, o výzvě k obnově Lidic i o průběhu obnovy Lidic.



Autorem výtvarné části expozice je Mgr. Bohumír Prokůpek.

Autorem ideového záměru je RNDr. Jiří Žalman z Ministerstva kultury ČR.

Autory historického scénáře jsou pracovníci Vojenského historického ústavu Praha PhDr. Eduard Stehlík a Mgr. Michal Burian.

Autorem multivizí je dokumentarista Pavel Štingl.

Expozice byla přihlášena do celostátní soutěže Gloria musaealis 2006.

➤ Od 11. ledna do 30. června proběhla ve výstavní síni IN MEMORIAM výstava „REHABILITACE PAMÁTNÍKU LIDICE 2001 – 2005“

Pietní území v Lidicích, které bylo vyhlášeno Národní kulturní památkou, převzala příspěvková organizace Ministerstva kultury ČR Památník Lidice od obce Lidice v roce 2001 ve značně zdevastovaném stavu. Proto již od počátku směřovala většina aktivit organizace k úpravě a údržbě areálu a budov, a do nových investic.

Výstavu rehabilitace Památníku Lidice 2001 – 2005 lze rozdělit do pěti částí:

- Úprava pietního území
- Rekonstrukce Růžového sadu



- Koupě kulturního domu, jeho rekonstrukce na Lidickou galerii a vybudování technického zázemí Památníku Lidice



- Odstranění železobetonového torza budovy památníku a obnovení Aleje Dr. Barnetta Strosse
- Rekonstrukce, rozšíření a modernizace muzea



Autorem výstavy je Mgr. Bohumír Prokůpek.

➤ Od 3. května do 30. června proběhla ve výstavní síni Pod tribunou výstava „KONCENTRAČNÍ TÁBORY“ - Místa utrpení, smrti a hrdinství.

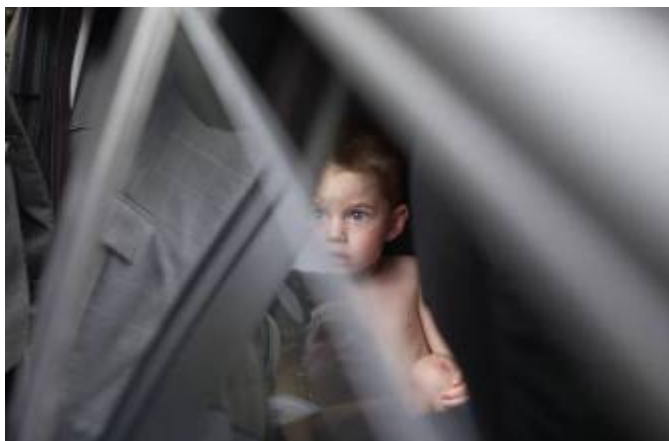


Tato putovní výstava byla určena především dospívající mládeži a jejich pedagogům, ale i všem ostatním, kteří potřebují a chtějí poznat tento tragický úsek historie 20. století. Na 28 panelech byla znázorněna specifičnost jednotlivých koncentračních táborů, káznic a věznic od nástupu nacismu v Německu. Dokumenty připomínají hrůzy nacistické vlády v okupovaných zemích a současně varují před nebezpečím skupin, které dnes propagují nacistické ideje a snaží se ovlivnit i myšlení mládeže. Celá výstava byla koncipována tak, aby v mladých lidech nejen vzbudila zájem o tuto problematiku, ale vyvolala i vlastenecké uvědomění a kladný vztah k respektování demokracie a lidských práv.

Autoři výstavy jsou: doc. Vojtěch Blodig, CSc. a akad. arch. Václav Hejna.

➤ Od 4. července do 30. září proběhla ve výstavní síni IN MEMORIAM výstava „BESLANSKÁ TRAGÉDIE“.

Fotografická výstava návštěvníkům zprostředkovala novodobou tragédii v době celosvětového míru. Beslan je druhé největší město Severní Osetie – jedné z nejmenších svazových republik Ruské federace. Leží pod malebnými horami Kavkazu, které jsou jeho symbolem. 1. září 2004 přibyl Beslanu symbol nový: škola, která se proměnila v památník utrpení a nesmyslného zabíjení dětí.



Autorem výstavy je Vítězslav Vurst.

➤ Od 7. září 2006 do 31. ledna 2007 proběhla ve výstavních sících Pod tribunou a v IN MEMORIAM výstava „TOTÁLNĚ NASAZENÍ“.

Cílem výstavy bylo přiblížit problematiku nuceného pracovního nasazení, které v tomto období postihlo milióny lidí ze všech zemí okupované Evropy. Poměrně velký prostor byl vyhrazen tématu odškodnění, jež autoři zpracovali za účasti německých historiků, a rovněž problematice tzv. otrocké práce.



Autoři výstavy čerpali z fondů českých a zahraničních archivů, zvláště pak Národního archivu v Praze, Památníku Terezín a Památníku Osvětim. Výstava také přiblížila bohatství dokladů, jako jsou pracovní průkazy, knížky, fotografie, dopisnice aj., které ČNFB v uplynulých čtyřech letech shromáždil v souvislosti s odškodňováním obětí nacismu. Součástí výstavy byl výběr ze vzpomínek bývalých nuceně nasazených, jež dosud nebyly publikovány.

Autoři výstavy jsou: Jana Havlíková, Martin Hořák, Viola Jakschová, Tomáš Jelínek.

➤ Od 19. prosince probíhá ve výstavní síni IN MEMORIAM výstava „NÁVRATY LIDICKÝCH DĚTÍ“.

Bestiální zločin nacistů si v Lidicích vyžádal životy 340 jejich obyvatel. Vedle 192 mužů a 60 žen bylo mezi zavražděnými i 88 lidických dětí. Po druhé světové válce se přes rozsáhlé pátrání podnikané jak na území Československé republiky, tak i v zahraničí, podařilo objevit pouhých 17 dětí z Lidic. Zpátky domů se vracely různými cestami a v různé době. Některé, jako Eva Kubíková, se zúčastnily již první lidické tryzny 10. června 1945, na návrat jiných čekaly jejich matky dlouhé měsíce, v případě Věry Vokaté, či Václava Zelenky, dokonce i léta. A i v této hrstce se znovu ukázala krutost osudu, kdy řada z navrátilivších se dětí ztratila vedle otců i matky, a doma se tak ocitly jako úplní sirotci. Na takřka stovce unikátních dobových fotografiích jsou zachyceny návraty a poválečný život sedmnácti přeživších lidických dívek a chlapců, výstava krátce připomíná i osud jejich 88 kamarádů a sourozenců, jejichž životní pouť byla brutálně ukončena rukama nacistických vrahů v Chelmnu nad Nerrem nedaleko Lodže v Polsku.



Zahájení výstavy se zúčastnila také Sylvia Klánová, dcera ak. sochařky M. Uchytilové, autorky „Pomníku dětských obětí války“.

Autorem výstavy je pplk. PhDr. Eduard Stehlík.

➤ Stálá expozice v Lidické galerii seznamuje návštěvníky s „Lidickou sbírkou“ – díly darovanými Lidicím od umělců z celého světa. V průběhu 1. pololetí byla částečně pozměněna koncepce stálé expozice, kdy do centrální části byla umístěna díla autorů české moderny 20. století (sestry Válovy, Jan Smetana, Pravoslav Kotík, Václav Kiml, František Foltýn, Vojtěch Tittelbach, František Gross, Eva Kmentová a další).



➤ Dne 1. června 2006 proběhla slavnostní vernisáž s předáváním cen vítězům, která zahájila 34. ročník Mezinárodní dětské výtvarné výstavy Lidice 2006 (MDVV Lidice). Hlavním tématem tohoto ročníku byla „Planeta Země“ v různých variantách. Příznivá odezva mnoha, zejména dětských, návštěvníků z ČR i ze zahraničí potvrzuje její trvalou oblibu. Výstava přibližně 1.600 dětských výtvarných prací z celého světa byla ukončena v neděli 29. října 2006. Vše o pořádání této světové soutěžní přehlídky dětského výtvarného umění je možno nalézt na www.lidice-memorial.cz/vystava.



Předávání cen: náměstek ministryně školství Jaroslav Müllner, kurátorka výstavy Iva Brothánková a ředitel PL Milouš Červenci.



Součástí vernisáže byl i bohatý doprovodný program: vystoupení Dětského sboru „Sluníčko“ z 5. ZŠ Kladno, divadelní představení kladenského Divadélka U Zvonu „Jak kašpárek hastrmana ošidil“ a soutěže pro děti i dospělé.

➤ Ve dnech 17. února – 14. května 2006 probíhala v Lidické galerii první fotografická výstava předních českých profesionálních fotografů, náhodského fotografa Jana Raby a profesora pražské FAMU z atelieru fotografie Mgr. Bohumíra Prokúpeka. Tato výstava byla pořádána v souladu s tzv. střednědobou koncepcí činnosti Památníku Lidice pro období 2006 – 2012, v níž se činnost Lidické galerie zaměřuje na vystavování děl mj. těch autorů, kteří se svým výtvarným vyjádřením k Lidicím vztahují; pracovní či soukromě. Mgr. Bohumír Prokúpek je autorem architektonického a výtvarného řešení nových prostor lidického muzea a výtvarného řešení jeho nové expozice. Výstava nabídla milovníkům fotografického umění průřez tvorbou Bohumíra Prokúpeka od roku 1963 (tvorba jeho dětských let) až po současnost, kdy bylo možné sledovat vývoj jeho prací od klasického pojetí fotografie až po výtvarně pojaté experimenty a dále poeticky symbolistní fotografie Jana Raby z posledního desetiletí.



Bohumír Prokúpek



Jan Raba



Pohled do expozice výstavy.



➤ Poslední výstavou roku 2006 v 1. patře Lidické galerie byla výstava Karla Malicha, která představovala výběr z děl u nás i ve světě dobře známého a vysoce uznávaného malíře a sochaře Karla Malicha. Představena byla díla z průběhu několika desetiletí, kresby, koláže a zejména pak pastely, grafiky a tři z jeho stěžejních drátových plastik : „Událost na kruhu v proudu energie“, „Krajina“ a „Bílý a modrý mrak“. Cenným obohacením výstavy se stal výběr Malichových myšlenek z jeho deníkových záznamů z různých období, kam si zaznamenával svoje postřehy, poznámky, pocity, myšlenky, a do nichž si pečlivě zakresloval stovky výtvarných návrhů plné tvůrčí imaginace a křehké niternosti, jež se cele v jeho tvorbě projevuje. Záznamy těchto myšlenek a výtvarných postřehů se uvoluje Karel Malich vystavovat velmi zřídka. Autor osobně ocenil výběr děl, kdy na výstavu byly zařazeny i rané kresby z 60. let, které nebyly na přehlídkách jeho umění vystavovány. Vernisáž výstavy, jíž poctila svou návštěvou i malířka Jitka Válková, se uskutečnila dne 15. listopadu s úvodním slovem galeristy Zdeňka Sklenáře a doc. Tomáše Vlčka za hudebního doprovodu Jiřího Mazánka, v jehož podání zazněla indická duchovní hudba na sitár. Výstava s výborným návštěvnickým ohlasem byla ukončena 18. února 2007.



Zleva: doc. Tomáš Vlček - NG Praha, Jiří Mazánek - hudebník, Karel Malich, Iva Brothánková - kurátorka výstavy; Karel Malich a Jitka Válková; Karel Malich a Zdeněk Sklenář.



Pohled do expozice výstavy - pastely a drátěná plastika.

Ediční, vzdělávací a propagační činnost Památníku Lidice v roce 2006

- Informativní články o jednotlivých akcích PL do hromadných sdělovacích prostředků na celostátní i regionální úrovni.

- V přípravě je kniha „Lidická vzpomínání“ autora Eduarda Stehlíka, pojednávající zejména o osudech lidických žen s využitím nových dokumentů, které se historikům podařilo získat při shromažďování podkladů pro novou expozici muzea. Kniha by měla vhodně doplnit již dříve vydané knihy „Osudy lidických dětí“ a „Lidice příběh české vsi“. Pro velké pracovní zaneprázdnění autora byl nakladatelem posunut termín vydání knihy na květen 2007.

- V návaznosti na otevření nové expozice muzea byla vydána trojjazyčná brožovaná publikace pod názvem Památník Lidice s textem spoluautora nové muzejní expozice Dr. E. Stehlíka a v grafické úpravě od dalšího spoluautora expozice Mgr. B. Prokúпка, pojednávající zejména o nové multivizuální expozici.

- V souvislosti s otevřením nové expozice byly inovovány některé propagační materiály, brožury a průvodce pietním územím a galerií v českém, anglickém a německém jazyce a dopracována i verze v ruštině, přičemž byl přísně dodržován jednotný manuál loga a dalších grafických zásad.

- Dne 29. listopadu se v Lidické galerii uskutečnil křest české verze knihy pod názvem „Jako chlapce by mě zastřelili...“, jejíž autorkou je nejmladší lidická žena Jaroslava Skleničková. Na knize spolupracoval PL s autorkou a s nakladatelstvím Prostor a tato publikace se stala dalším hodnotným příspěvkem do nabídky PL svým návštěvníkům, ale zejména pedagogům a školám. V příštím roce by měla být vydána jazyková verze knihy v němčině.

- Nové webové stránky PL, jako základní moderní informační a propagační médium, byly průběžně obsahově aktualizovány ve spolupráci se správcem stránek, pracovníky firmy Beránek spol. s r.o. Počet přístupů na webové stránky, zejména díky kontroverzní reklamní upoutávce formou bojové hry, ale i nové expozici muzea, přesáhl za celý rok 300 tisíc.

- V průběhu roku se v PL uskutečnilo 5 akreditovaných odborných seminářů pod názvem „Příběh české vsi Lidice“, určených zejména pro pedagogy středních škol a gymnázií a pro učitele druhých stupňů základních škol. Na seminářích přednášeli prof. PhDr. Jan Kuklík, CSc., pplk. PhDr. Eduard Stehlík, PhDr. Maria Bezchlebová a příležitostně pplk. Mgr. Aleš Knížek. Součástí seminářů byly také besedy s lidickými ženami. Tyto semináře absolvovalo téměř 200 pedagogů.

- V závěru roku bylo MŠMT požádáno o akreditaci dalšího odborného semináře pro pedagogy na téma, které vyplynulo z ankety učitelů, „Co je fašismus a nacismus“.

- 5. července proběhla v PL za účasti zhruba 150 učitelů základních a středních škol celodenní Letní škola historie, kterou pořádala PedF Univerzity Karlovy. Ve stejný den zde proběhl seminář určený pro 40 studentů celoživotního vzdělávání z USA.

➤ 19. srpna navštívilo PL 50 studentů ze 17 zemí světa v rámci letního běhu výuky bohemistů pořádaného FF UK. Na pořadu celodenní akce byla prohlídka PL, odborný seminář a beseda s pamětníci.

➤ V první polovině roku probíhala nová mezinárodní internetová vědomostní soutěž pro mládež ve věku od 11 do 18 let pod názvem „Lidice pro 21. století“, již se v prvním ročníku zúčastnilo přes 560 dětí. Obsahem soutěže jsou vědomostní testy zpracované historikem PhDr. E. Stehlíkem a literární esej na předem dané téma. Tato soutěž se týká zejména lidické tragédie, událostí druhé světové války a zahraničního odboje. Pro první ročník se nepodařilo získat účastníky ze zahraničí, nicméně lze bez nadsázky říci, že soutěž měla úspěch zejména u škol z venkova a z menších měst. Slavnostní vyhlášení výsledků s předáním cen vítězům v jednotlivých kategoriích a zvláštních ocenění poroty se uskutečnilo 14. září symbolicky na základech staré lidické školy.

➤ 15. června navštívilo Památník Lidice více jak 30 manažerů inomingových cestovních kanceláří, aby se zevrubně seznámili s tím, co Památník Lidice v současné době může zahraničním návštěvníkům nabídnout, aby jej opět masivněji zařadili do svých programových nabídek. Podle následného vyhodnocení agenturou Czechtourism, byl PL vyhodnocen jako nejlepší z navštívených 21 míst v ČR z hlediska jeho předvedení a doprovodného servisu.

➤ V období od června do října se uskutečnilo v Růžovém sadu 19 svatebních obřadů. Novomanželé na závěr obřadu symbolicky sázeli růžové keře do záhonu založeného pro tyto účely a obdrželi k této události od PL Pamětní list. Ve spolupráci s obecním úřadem se tak dařilo pokračovat v nově založené tradici, která láká zájem médií a přivádí na pietní území další návštěvníky. V tomto roce to bylo více jak 2.000 svatebčanů.

➤ Na přelomu srpna a září byla na internetu zveřejněna upoutávka na lidickou tragédii a Památník Lidice formou nástinu bojové hry. Pro svoji kontroverznost jí byla věnována značná pozornost ze strany médií, odborné veřejnosti, pamětníků v obci Lidice a zejména cílové skupiny upoutávky, tedy mládeže. Ohlas výrazně přesáhl hranice ČR a zasáhl většinu vyspělých zemí světa. Přes její značný úspěch u odborné veřejnosti, pedagogů i historiků a markantně zvýšený zájem především mladých lidí o Památník Lidice, musela být na základě protestů ze strany ÚV ČSBS, ZO ČSBS v Lidicích a zastupitelů obce Lidice po dvou týdnech stažena.

Přehled doprovodných kulturně – vzdělávacích akcí PL v roce 2006:

V rámci pásma „Lidické kulturní léto“

- 10. června Světlo za Lidice, koncert sopranistky M. Hanfové s dětským orchestrem ZUŠ Na Popelce z Prahy 5 a Smíšeným pěveckým sborem z Buštěhradu uspořádaný zejména pro zahraniční účastníky pietní vzpomínky v Lidicích na zahradě Lidické galerie.
- 24. června Folkový festival – přehlídka 5 folkových skupin a finále Ivana Hlase v zahradě Lidické galerie.
- 1. září hudební Loučení s létem aneb posezení s přáteli a se sousedy na zahradě Lidické galerie.

V rámci pásma „Lidické zimní večery“ v „divadélku“ v Lidické galerii

- 25. ledna převzaté představení divadla Viola Adresát neznámý; J. Hartl, J. Dvořák
- 13. února převzaté představení divadla Viola Betty McDonaldová; T. Kostková, C. Mayerová
- 20. února převzaté představení divadla Viola Svíce dohořívají; J. Somr, P. Pavlovský, M. Švábová
- 28. února převzaté představení divadla Viola Nekonečná moc touhy; H. Maciuchová
- 21. března „jarní“ koncert Con voce festiva – skladby italských a českých mistrů baroka; komorní sdružení hudebníků sólistů Lyra da kamera
- 3. října převzaté představení divadla Viola Neuskutečněný herecký koncert; R. Lukavský
- 24. října převzaté představení divadla Viola The Gin Game; B. Bohdanová, J. Somr
- 2. listopadu převzaté představení divadla Viola Odpusť mi mou lásku; M. Vančurová, J. Hartl
- 14. listopadu převzaté představení divadla Viola Máj K.H. Mácha; B. Hrzánová
- 28. listopadu divadelní představení Poslední léto; M. Vančurová, V. Harapes
- 12. prosince Adventní koncert na pietním území u gloriety; dětský pěvecký sbor Sluníčko z 5. ZŠ Kladno

- 19. prosince Česká mše vánoční J. J. Ryby v Lidické galerii; orchestr a pěvecký sbor z kostela sv. Ducha na Praze 1.

Všechny tyto akce probíhaly za účasti lidických žen a dětí i dalších občanů z obce Lidice a okolí.



Adresát neznámý: J. Dvořák, J. Hartl



Betty McDonaldová: T. Kostková, C. Mayerová



The Gin Game: B. Bohdanová, J. Somr



Máj: B. Hrzánová



Poslední léto: M. Vančurová, V. Harapes



Adventní koncert



Česká mše vánoční

Účast Památníku Lidice v zahraničí:

■ Ve dnech 4. – 6. října se zástupce PL spolu s předsedou ZO ČSBS zúčastnil pietní vzpomínky v Marzabottu v Itálii.

■ Ve dnech 20. – 26. října se zástupci Památníku Lidice spolu s některými lidickými pamětníky zúčastnili mezinárodního kongresu „Poučení z evropských dějin a vývoj vizí budoucnosti“, který probíhal v Kolíně nad Rýnem a v Berlíně.

Kongres pořádalo Aktuelles fórum. Aktuelles fóra se zúčastnili zástupci z Kalavřity, Lidic, Varšavy, Oradour-sur-Glane, Marzabotta a Severního Porýní – Vestfálska. Pozváni byli zástupci muzeí a úřadů postižených měst a obcí za 2. světové války obdobným osudem jako Lidice.

■ V Kolíně nad Rýnem od 21. – 22. října probíhal kongres „Vzpomínkami k budoucnosti“, doprovázený mnoha projevy a přednáškami významných osobností, jako např.: Dr. Jürgen Rolle, předseda zemského výboru podpory mládeže, Prof. Dr. Bernd Faulenbach z University v Bochumi, prof. Dr. Klaus Ahlheim, z University Essen-Duisburg ad.. Na tomto fóru vystoupila také za Památník Lidice studentka vysoké školy historie Gabriela Literová, která seznámila přítomné delegáty fóra s činností a aktivitami Památníku Lidice. Na závěr kongresu vystoupil Ing. Ančo Marinov a jménem Památníku Lidice navrhl konání mezinárodní konference Aktuelles fórum v příštím roce v Praze ve spojení s Lidicemi.

■ Ve dnech 23. – 26. října navštívili v Berlíně zástupci Památníku Lidice vedle Německého spolkového sněmu, kde se setkali s místopředsedou Německého spolkového sněmu Wolfgangem Thiersem, také Památník holocaustu, Cizinecký úřad a Památník německého odporu v čestném dvoře komplexu budov Bendlerblock. Ve Wannsee si prohlédli výstavu v budově, kde se konala konference ke konečnému řešení židovské otázky. Na všech výše uvedených místech byl Památník Lidice propagován nejen ústně, ale i předáním a vystavením propagačních materiálů.

■ Ve dnech 8. - 10. listopadu se zástupce PL zúčastnil oficiální delegace Lidic do Berlína a Ravensbrücku.

Návštěva se uskutečnila na pozvání Arbeitskreis, v delegaci byl za PL Jaroslav Tauber, za ČSBS ZO Lidice Pavel Horešovský s manželkou. Po příjezdu do Berlína se uskutečnilo setkání s představenstvem Arbeitskreis za přítomnosti starostky berlínské čtvrti Reinickendorf paní Wanjura a pana velvyslanckého rady Jana Sechtera z velvyslanectví České republiky. Při návštěvě delegace PL položila kytici u památníku obětí národního socialismu. Součástí aktu byla vzpomínka u růžového záhonu lidických obětí a hudební vystoupení hudebníků vyšší střední školy Gustava Freytaga a gymnázia Berty Suttner.

Česká výprava spolu s několika členy Arbeitskreis navštívila památník vyvražděných Židů Evropy vedle Brandenburské brány. V odpoledních hodinách proběhlo setkání na českém velvyslanectví na pozvání pana velvyslanckého rady Jana Sechtera, kterého se účastnili také žáci a učitelé spřátelených škol z Reinickendorfu. Kromě tohoto setkání byla česká skupina a zástupci Arbeitskreis přijati starostou panem Bienertem na radnici ve čtvrti Glienicke/Nordbahn a starostkou berlínské čtvrti Reinickendorf paní Wanjurou.

10. listopadu navštívila delegace vyšší střední školu Gustava Freytaga a poté gymnázium Berty Suttnerové. V obou školách byly po krátké prohlídce uskutečněny besedy s pedagogy, studenty a zástupci Arbeitskreis. Poté za doprovodu členů Arbeitskreis pokračovala cesta k památníku KT Ravensbrück u Fürstenbergu, kde zástupci PL položili kytici u pietní zdi.

■ Ve dnech 20. – 22. února probíhala v hlavním městě Kazachstánu Alma Atě v Almatinské škole výtvarných umění instalace a dne 23. února vernisáž 32. ročníku Mezinárodní dětské výtvarné výstavy Lidice 2004 (MDVV Lidice), kdy tématem tohoto ročníku soutěže a výstavy byla organizací UNESCO v souvislosti s Rokem české hudby vyhlášena *hudba*. Vernisáže se zúčastnil velvyslanec České republiky pan Milan Sedláček, místostarosta města Alma Ata pan Bokaš Galim Kabdulovič, vedoucí kulturního odboru magistrátu města Alma Ata, tamní přední kulturní a školští činovníci. Vše se konalo za překvapivě velkého zájmu místních sdělovacích prostředků – 2 hlavních státních televizních kanálů a regionálních televizí, jedné rozhlasové stanice a místního tisku. Především však za účasti mnoha dětí, jejich rodičů a pedagogických pracovníků, což je velmi potěšující. V průběhu vernisáže byla kazašským dětem – celkem osmi z různých škol, které získaly ocenění ve 33. ročníku MDVV Lidice 2005 tato předána z rukou velvyslance České republiky a kurátorky MDVV Lidice. Společně s oceněním ve formě diplomu obdržely děti dárky od Památníku Lidice – propagační materiály a dárky od Českého velvyslanectví v Kazachstánu – propagační materiály, sladkosti. Pro výstavu byla Almatinská škola vybrána zejména z toho důvodu, že disponuje velkým výstavním sálem s možností instalace i v jeho předsálí. Ve dnech 24. – 25. února se konaly v 7 základních a středních uměleckých školách besedy s tamními učiteli a žáky a prohlídky tříd a dílen, kde výtvarná a řemeslná výuka probíhá. Výtvarné práce dětí těchto škol jsou více než 10 let zasílány do naší soutěže a často jsou odbornou porotou vybírána mezi práce vítězné.

■ Stejná výstava pak díky velkému zájmu byla instalována a otevřena i v Brazílii ve Státní knihovně v Rio de Janeiru a v brazilských Lidicích. Přípravné a instalační práce probíhaly ve dnech 22. – 24. listopadu, dokončovací práce pak ve dnech 27. – 28. listopadu. Vernisáž ve Státní knihovně v Rio de Janeiru se konala 28. listopadu. Výstavu otevřel svým proslavem velvyslanec České republiky v Brazílii Dr. Václav Hubinger, který nad konáním výstavy laskavě převzal svou záštitu, ředitelka Státní knihovny, pan Pedro Amaral z místního Odboru kultury a kurátorka MDVV Lidice. Součástí bylo hudební vystoupení tamního dětského flétnového souboru pod vedením paní Tiny, profesorky hudby na umělecké škole. Tento soubor v konci svého vystoupení, sestaveného z brazilské folklorní hudby, zahrál v líbezných úpravách pro flétny a kytary českou státní hymnu. Na závěr vystoupil dívčí taneční soubor v rytmu samby. Pozvány na vernisáž byly i děti, které se výtvarné soutěže v rámci MDVV Lidice zúčastňují a také žáci základních škol. Pozitivně lze hodnotit fakt, že vernisáž navštívila i celkem početná skupina krajanů. Rovněž i oni výstavu velmi kladně hodnotili a nabídli svou pomoc pro případné další konání MDVV Lidice v Rio de Janeiru, a to v příjemnějších prostorách a za lepších podmínek, což je velmi potěšující.

V závěru vernisáže byly kurátorkou MDVV Lidice předány velvyslanci České republiky Dr. Václavu Hubingerovi a panu Freddymu Sobotkovi, krajanu žijícímu v Brazílii téměř 60 let, který vernisáž finančně podpořil, knižní publikace o Lidicích a lidických dětech. V anglické verzi pak tyto knihy obdržela ředitelka Státní knihovny, vedoucí umělecké hudební školy a další významní hosté. Vystupující děti obdržely dárky od Památníku Lidice – propagační materiály a sladkosti. Výstava zde bude probíhat do února 2007.

29. listopadu se uskutečnila návštěva v jedné ze základních škol s ukázkou výtvarných prací dětí této školy.

■ Ve dnech 1. – 4. prosince se uskutečnila v rámci 2. části služební cesty instalace zbývající části 32. MDVV Lidice 2004 v kulturním centru v brazilských Lidicích. Zdařilá instalace, jež měla víceméně veselou improvizovanou formu, vyvrcholila 5. prosince vernisáží za účasti starosty města Lidice pana Didacia José de Moraes Penny, tajemnice pro turismus a ekonomický rozvoj paní Elvíry Augusty Brum Soares a paní Valerie, ředitelky lidické mateřské školy, s jejímiž žáky si pro vernisáž nacvičila umělecké vystoupení. Výtvarné práce zde budou vystaveny do počátku března 2007.

V průběhu instalace navštívila kurátorka MDVV Lidice také lidickou základní a střední školu, kde pohovořila s učiteli o historii a současnosti MDVV Lidice a seznámila přítomné s internetovými stránkami Památníku Lidice a příštím, 35. ročníkem MDVV Lidice 2007.

Ve velmi srdečné atmosféře probíhalo ve dnech 6. a 7. prosince setkání s českými krajanými a jejich potomky žijícími po mnoho let v Brazílii, zejména pak v Rio de Janeiru.

➤ Ve dnech 19. – 20. srpna se zástupci PL na pozvání od Slovenského zväzu protifašistických bojovníkov zúčastnili vzpomínkové akce v obci Kalište ve SR. Čtyřčlenná delegace (2 zaměstnanci PL a 2 pracovníci firmy ROZA, která pro Památník Lidice zajišťuje údržbu zeleně) vyslaná Památníkem Lidice byla přítomna pietnímu aktu při výročí vypálení slovenské obce Kalište a odhalení základního kamene pro nový pomník obětem této obce. Při této příležitosti zástupce PL položil kytici na hrob padlých. Delegace byla také přivítána v muzeu SNP v Banské Bystrici ředitelem muzea a jeho spolupracovníky a předsedou SZPB. Kromě prohlídky muzea SNP s odborným doprovodným výkladem připravili hostitelé lidické delegaci návštěvu a prohlídku dalších památečných míst v okolí – Banská Bystrica, Slovenská Ľupča, Tále. Veškerá setkání byla oboustranně přátelská, srdečná a s maximální pozorností ze strany hostitelů. Zástupci PL vyslechli rovněž řadu více než pozitivních ohlasů na novou expozici v lidickém muzeu. Stanislav Mičev, ředitel Muzea SNP, Ing. Pavol Sečka, PhD., předseda SZPB ObV Banská Bystrica byli pozváni do Lidic k prohlídce nové expozice muzea.

➤ Ve dnech 10. - 13. prosince se zástupci PL zúčastnili vzpomínkové akce v řecké obci Kalavrita.

Řecké město Kalavrita, které bylo postiženo obdobnou tragédií jako Lidice, pozvalo zástupce Památníku Lidice na pietní vzpomínku k 63. výročí tragédie v Kalavritě. Za Památník Lidice byl vyslán vedoucí muzea Ing. Ančo Marinov a studentka FF UK, průvodkyně v Lidicích, Gabriela Literová.

První den probíhal seminář s názvem „Vzpomínky a budoucnost“, v jehož úvodu byly starostou panem Athanasiosem Papadopoulosem přivítány všechny zúčastněné delegace, mezi jinými starosta Oradour sur Glane s manželkou, Jutta Richter a Helmut Hellwig z německého Aktuelles Fora, zástupci Lidic a mnoha dalších obdobně postižených měst a obcí (např. Distomo, Kefalona) a rovněž přeživší ženy a děti kalavritské tragédie. Hostem byl zároveň řecký hrdina Manolis Ulezos, který na Akropoli sejmul nacistickou a vztyčil státní řeckou vlajku.

Druhý den byla na programu konference, v jejímž úvodním projevu pan starosta A. Papadopoulos zdůraznil potřebu vytvořit společnou mezinárodní síť měst, která byla postižena válkou. Členy nově utvořené komunity by měly být Lidice, Oradour sur Glane, Marzzaboto, Kalavrita a další města, která by svými tragédiemi měla bojovat proti výrobě zbraní. Obsahem vystoupení lidické delegace bylo téma projektu a spolupráce mezi spřátelenými městy pod názvem „Světlo za ...“ Přítomní byli informováni o „Světle za Oradour“, které v Lidicích proběhlo v tomto roce a o připravovaném „Světle za Chodžaly“. Publikum v čele se starostou Kalavrity bylo nápadem nadšeno. Návrh byl následně ještě podpořen slovy starosty Oradour sur Glane, který velmi chválil společnou akci.

13. prosince, v den výročí vyvraždění a vypálení města Kalavrita v roce 1943, přijal starosta města všechny významné hosty a delegace. Uctít památku zemřelých přijel i řecký ministr obrany, velvyslanec USA v Athénách a německý velvyslanec. Po krátkém projevu arcibiskupa se slova ujal zástupce města Kalavrity, který předčítal všechna jména zemřelých mužů. Po přečtení všech 700 jmen byli zástupci jednotlivých organizací a států představeni a vyzváni k položení věnce. Za Památník Lidice položil věnec a pokloněním uctil památku mrtvých Ing. Ančo Marinov. Během pietní vzpomínky byla přítomna TV z Athén, která sestřih z celého dne odvysílala během hlavních zpráv.

Na závěr akce starosta obce Kalavrita přislíbil účast na pietní vzpomínce k 65. výročí lidické tragédie a na společné přípravě akce v Lidicích „Světlo za Kalavritu“ plánované na rok 2008.



Zleva: Manolis Ulezos, hrdina Řecké republiky; Pokládání věnce; Vaoilikňa Nika, žena (dítě) přeživší kalavritskou tragédií.

3. HOSPODÁŘSKÁ ČINNOST, DARY A PŘÍSPĚVKY

<u>Příjmy 2006 celkem</u>	22 017 tis.Kč
vstupné	1 180 tis. Kč
příspěvek Ministerstva kultury ČR	16 367 tis. Kč
ostatní příjmy	3 855 tis. Kč
hospodářská činnost	615 tis. Kč

<u>Výdaje 2006 celkem</u>	22 015 tis.Kč
materiálové náklady a energie	3 269 tis. Kč
služby	9 211 tis. Kč
osobní náklady celkem	4 338 tis. Kč
ostatní náklady	4 584 tis. Kč
hospodářská činnost	613 tis. Kč

Dotace ze státního rozpočtu :

Příspěvek na provoz 13 284 tis. Kč

Účelové dotace

77 tis. Kč	„Mezinárodní dětská výtvarná výstava“
126 tis. Kč	vybavení depozitářů
60 tis. Kč	výstava „Návrat lidických dětí“
235 tis. Kč	semináře pro učitele
401 tis. Kč	vědomostní soutěž „Lidice pro 21. století“

Neinvestiční prostředky

118 tis. Kč	energetický audit
2 066 tis. Kč	oprava páteřní cesty na pietním území

Investiční prostředky 168 tis. Kč vybavení depozitářů

Sponzorské příspěvky v roce 2006 celkem: 313 tis. Kč

z toho:

Neurčené:	92 tis. Kč
Na údržbu Růžového sadu:	3 tis. Kč
Na výstavy-muzeum:	48 tis. Kč
Na vzpomínkovou akci „Světlo za Oradour“:	10 tis. Kč
Na pořízení interaktivního panelu:	35 tis. Kč
Na knihu „Lidická vzpomínání“:	100 tis. Kč
Na kulturní akci „Folkový festival“:	25 tis. Kč

Seznam dárců naleznete na internetu na adrese www.lidice-memorial.cz .

Příspěvky a dary byly v roce 2006 použity v celkové výši 70 tis. Kč takto:

Vzpomínková akce „Světlo za Oradour“:	10 tis. Kč
Kulturní akce „Folkový festival“:	25 tis. Kč
Pořízení interaktivního panelu:	35 tis. Kč

4. TECHNICKÁ A STAVEBNÍ ČINNOST

V roce 2006 byly v Památníku Lidice provedeny následující investiční akce:

- dokončení technické a výtvarné části nové expozice v zrekonstruovaném Muzeu Památníku Lidice a její slavnostní otevření u příležitosti 64. výročí vyhlazení Lidic,



- oprava centrálního hlavního chodníku na Pietním území,
- provedení energetického auditu pro budovy muzeum a Lidická galerie,
- na parkovišti u muzea byl osazen nový domek pro hlídače parkoviště,
- nepodařilo se zajistit finanční prostředky na opravu střechy Lidické galerie,
- nepodařilo se zajistit finanční prostředky na rekonstrukci tribuny.

Na úseku údržby a oprav bylo realizováno:

- výměna okna za dvoukřídlé dveře jako průchod z restaurace do zahrady Lidické galerie,
- vyčištění části stromových porostů v areálu Pietního území,
- úprava prostoru pod tribunou s osazením interaktivního panelu,
- v souladu s rozhodnutím Národního památkového ústavu bylo provedeno odstranění dalších nemocných a (v předchozích letech) nevhodně vysázených stromů na pietním území,
- založení dalších záhonů růží v Růžovém sadu,
- údržba travnatých ploch, Růžového sadu a lesoparku v areálu Památníku Lidice,
- úprava interiéru seminární místnosti pro konání kulturně-vzdělávacích akcí,
- běžné opravy a údržba objektů v areálu Památníku Lidice,
- průběžné materiálně-technické zajišťování provozu Památníku Lidice.

5. VÝHLED NA ROK 2007

Památník Lidice bude ve své činnosti v roce 2007 pokračovat a rozšiřovat svoji výstavní, ediční, vzdělávací a prezentační činnost. Bude i nadále pokračovat v údržbě a rekonstrukci stávajících objektů i zeleně pietního území.

Hlavním úkolem je příprava pietní vzpomínky při příležitosti 65. výročí lidické tragédie, která proběhne v neděli 10. června 2007, a jejíž součástí by se měla stát celostátní přehlídka 14 dětských pěveckých sborů - vítězů krajských soutěží - pod názvem „Světlo za Lidice“.

Vzhledem k tomu, že se jedná o 65. výročí, předpokládá se i bohatší doprovodný program v červnových dnech. Tou nejvýznamnější akcí bude připravovaná výstava největší světové sbírky poštovních známek s tématem Lidic amerického sběratele Philla Rhoda, jejíž vernisáž by měla proběhnout 9. června. Součástí vernisáže bude odborný seminář s mezinárodní účastí.

Za pozornost také stojí koncert „Requiem g-moll za Lidice“ speciálně nastudovaný k 65. výročí lidické tragédie a uvedení dětské opery „Brundibár“ v zahradě lidické galerie.

Ve výstavní síni IN MEMORIAM potrvá do 30. června výstava „NÁVRATY LIDICKÝCH DĚTÍ“.

Ve výstavní síni Pod tribunou od 26. února do 31. května proběhne výstava „TRAGÉDIE V CHODŽALY“.

Ve výstavní síni Pod tribunou od 8. do 11. června bude probíhat celostátní výstava „IRISŮ“

Ve výstavní síni IN MEMORIAM od 26. června do 31. prosince proběhne výstava „OSUD ŽIDOVSKÉ RODINY VE 20. STOLETÍ“.

Během roku bychom měli pokračovat v řešení informačního systému na celém pietním území. Na toto téma se také předpokládá beseda s pamětníky a občany Lidic.

Rok 2007 je druhým rokem akreditovaných vzdělávacích aktivit PL, protože v únoru bude zahájen nový cyklus přednášek „Co je fašismus a nacismus“ a zároveň bude pokračovat cyklus přednášek z předchozího roku pod názvem „Příběh české vsi Lidice“.

V průběhu roku se pokusíme, v závislosti na finančních prostředcích, vybudovat vzdělávací středisko a badatelnu a prohloubit tím možnosti dalšího využití muzea, pietního území a prostoru Lidické galerie, jako celoročního místa ke vzdělávání mládeže i pedagogů včetně odborné veřejnosti.

V tomto roce proběhne již 35. ročník Mezinárodní dětské výtvarné výstavy Lidice s vernisáží 31. května 2007.

Významnou akcí roku bude 2. ročník mezinárodní internetové vědomostní soutěže pro děti a mládež „Lidice pro 21. století“, který proběhne od ledna do června se slavnostním vyhlášením výsledků 21. června 2007.

PL bude nadále nabízet návštěvníkům kvalitní doprovodná kulturní představení v rámci cyklů Lidické kulturní léto a Lidické zimní večery.